

Lidia Marti was born in Turin 27 October 1966, she has a diploma in applied arts with a specialization in ceramics from the Istituted'Arte di Castellamonte and a high school graduation certificate from the *Primo Liceo* arts high school of Turin. She also attended a two-years specialisation in ceramics at the Istituted'Arte di Faenza.

2010 XLII Mostra dell'Artigianato, Mondovì, Cuneo

2010 Mostra mercato ceramica Argillà, Italia

2010 Concorso della ceramica, Albissola, Savona

2010 Collettiva: OPERAE 2010 – Borsa Merci, Torino

2010 Collettiva: *Manifatture*, Milano

2011 MIAAO, temporary shop, Galleria Sottana, Torino

2011 Collettiva: *Il futuro nelle mani. Artieri domani*, Museo Regionale delle Scienze Naturali di Torino

2012 Mostra mercato ceramica Argillà, Italia

2013 Collettiva: *Arte ceramica oggi in Italia 2013- 2014*, Villa Necchi Milano

2014 Mostra CHANGE Contemporary Ceramic Art ,Centro ceramico Fornace Paglero

2014 Mostra LADY CERAMICA Loggetta del Trentanove Rotonda

Di Muky.

2015 Selezionata al Concorso Internazionale De Cèramique Musèe De Carouge “La Lampe” (Svizzera)

2015 Con Collezione Piercing Eyes Distilled art pieces, Galleria Stillfried Wien do Tribeca 40 Walker street.(New York)

2016 Colletiva PREZIOSI l'arte del gioiello in ceramica, Cantiere delle arti. Castellamonte Torino

2016 TERRALHA Festival Européen Céramique Saint-Quentin-la-Poterie (Francia)

2016 Argillà Italia Faenza

2017 Keramik markt Germania Hohn-Grenzhausen

2017 Argilla Francia Aubagne

2017 Claydays Austria Graz

2017 Anima Mundi "La natura raccontata in un gioiello" Asolo Italia

2018 "Le Printemps des Potiers" Bandol Francia

2018 Argillà Italia "La ceramica in circolo"

2018 "LesTupiniers du Vieux Lion" Francia

2018 "Keramik Porzellan im Augarten" Austria

2019 "LesTupiniers du Vieux Lion" Francia

2019 Concorso "Ceramics in love two 2019" Honor Mention

2019 "Le Printemps des Potiers" Bandol Francia

2019 "Festival de la Ceramique Anduze"