



Gabi Veit

Born 1968 in Bozen/Bolzano, Italy

studies of graphic design in Innsbruck and Venezia

1994–present owner of the graphic studio “socom & Pierre”, Bozen

1993–2001 organisation of the international Cabaret-Festival Cabarena, Bozen

1996–2008 founder of the Theatre Carambolage in Bozen and its artistic director until 2008

2008–2011 studies of contemporary jewellery at Alchimia, Florence

2011–present studio in Bozen/Bolzano and near Zurich

Teaching

Bozen, Rovereto, Milano, Athens, Dubai, Cairo, Luzern

Talks

Athens GR (anamma), Geneve CH (HEAD), Edinburgh GB (ESA), Luzern CH (HSL)

Awards

Master Piece 2018, FormForum Schweiz

Grassipreis der Galerie Slavik 2014

Special mention Premio Cominelli 2014

Works in Museums

Grassi Museum für angewandte Kunst, Leipzig (D)

mudac, Musée de Design et d’Arts Appliqués Contemporains, Lausanne (CH)

Book

„creatura | Geschöpf“, 2019 Arnoldsche



Exhibitions (selection)

- 2021 Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg (D)
Grassmesse, Leipzig (D)
Radical Craft, Berlin (D)
Zeughausmesse, Berlin (D)
Fliegen und andere Kreaturen, Regensburg (D)
Japan & Italy, Gallery Deux Poissons, Tokyo (JPN)
leichtsinnlich, Bozen (I)
- 2020 Grassmesse, Leipzig (D)
Messer, Gabel, Löffel, Licht, Schwäbisch Gmünd (D)
extra-ordinaire, MUDAC Musée De Design Et D'Arts Appliqués Contemporains, Lausanne (CH)
im-mà-gi-nà, National Taiwan Craft Research and Development Institute, Taipeh (TWN)
- 2019 Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg (D)
Grassmesse, Leipzig (D)
creatura, Galerie Prisma, Bozen (I) – solo show
Natural beauty, Galerie Handwerk, München (D)
Schmuck, Galerie tal20, München (D)
Valeur(s), Merci, Paris (F)
- 2018 Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg (D)
Master Piece, Designer's Saturday, Langenthal (CH)
Grassmesse, Leipzig (D)
Premio Cominelli, Cisano di San Felice del Benaco (I)
With other Eyes, Ruthin Gallery - Ruthin, Mission Gallery - Swansea (GB)
FuoriSalone, Milano
Like a Rolling Stone, München (D), Edinburgh (GB)
- 2017 Tresor, with Gallery TACTiLe, Basel (CH)
Archipelago, Galeria Tereza Seabria, Lisboa
The Ancient Oceans, Gallery SAGE, Los Angeles
6 make a bridge from Europe, Fusion gallery, London (GB)
Steinbeisser's at Museum Rietberg, Zürich (CH)
MEISTER DER MODERNE, IHM München (D)
- 2016 Galerie TACTiLe, Geneve (CH) – solo show
TALENTE at Ambiente, Frankfurt (D)
arbeitsraum suedtirol, FuoriSalone, Milano (I)
- 2015 Alchimia, Boston (USA)
Gallery Elena Marneri, Athens (GR)
- 2014 Grassmesse, Leipzig – Grasspreis der Galerie Slavik, Wien (D)
Premio Cominelli, Cisano di San Felice del Benaco – special mention (I)
SCHMUCK, München (D)
arbeitsraum suedtirol Galerie für Angewandte Kunst, München (D)
- 2013 Deadly Sins and Spoons, Galleria Antonella Cattani, Bozen (I) – solo show
- 2011 Contemporary jewellery, Galleria Antonella Cattani, Bozen (I) – solo show
Joya, Barcelona (E)